

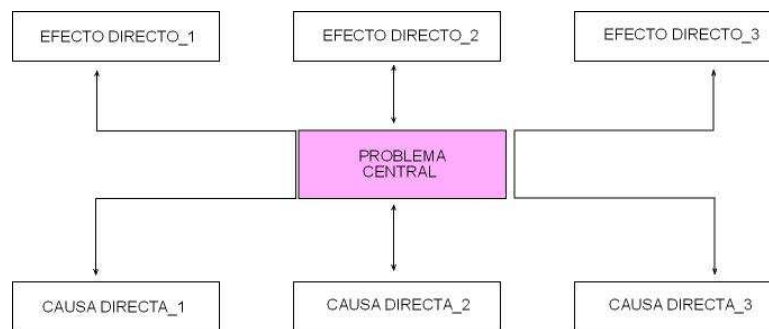
Nombre Alumno: Patricio Silva Palomino

Puntaje alumno: _____

Puntaje Total: 295 pts

A) De acuerdo a los resultados obtenidos durante el desarrollo de las etapas de diagnóstico y planificación de proyecto, complete sistemáticamente la siguiente matriz de proyecto:

- 1) Resuelva árbol de problemas causas y efectos para validar planteamiento correspondiente a la entrega anterior(40 pts)



Problema Central:

- Escasez de espacios para el Arte Circense

Causas:

- Ley de mantenimiento de áreas para el Arte Circense
- Seguridad en zonas de Arte Circense
- Acceso a la cultura del Arte Circense

Efectos:

- Deterioro de las pocas áreas del Arte Circense
- Disminución de delincuencia
- Aumentar la cultura del Arte Circense

2) Matriz de proyecto:

a) **NOMBRE DEL PROYECTO: (40pts)**

“CONOCIENDO ARTE”

El nombre del proyecto es la solución de mi problema central (3 líneas máximo)

“Conociendo Arte”, se plantea un problema de espacios o áreas para el desarrollo del arte circense, un arte que cada día se expande pero no se encuentra muchas áreas para la practica de este y para ser mostrado al publico, es por eso que el nombre del proyecto da a conocer lo que es este arte.



b) TIPO DE PERSONA: (5pts)

- Persona Natural

c) LINEA DE POSTULACIÓN: (10pts)

- Arte Circense

d) IDENTIFICACIÓN EJECUTOR PRINCIPAL: (10pts)

- Nombre: Patricio Ricardo Silva Palomino
- Rut: 16.653.107-1
- Dirección: Avenida Benito del villar #654 Los Paininos
- Teléfonos: (02)8242732 – (07)4171091

e) IDENTIFICACIÓN CO-EJECUTOR: (10pts)

- Nombre: Sebastián Andrés Amaya Vásquez
- Rut: 17.052.129-3
- Dirección: Pasaje Olga ready #1624, San Miguel
- Teléfonos: (02)5242657 – (08)2366687

f) OBJETIVOS: (20pts)

Indique las metas y logros a alcanzar con la realización del proyecto. (10 líneas máximo)

Las **metas** de este proyecto son que las personas conozcan sobre el arte circense a través de espacios preparados y áreas para la practica de este arte dando a conocer el como se practica, como se realiza y que demuestra. Otra **meta** de este proyecto es aumentar la práctica de este arte mostrándolo al público e incentivándolo a la vez para que puedan practicarlo libremente.

Los **logros** de este proyecto es la iniciativa de la gente a conocer otro arte y a la vez ponerlo en práctica y expandir este tipo de arte. Otro **logro** es hacer crecer la cultura chilena a través del arte dando a conocer el arte circense que logra la atención de un público joven.

g) FUNDAMENTACIÓN: (30pts)

Expresa brevemente las reflexiones y/o experiencias que sustentan la ejecución del proyecto. (10 líneas máximo)

Se realizado en santiago encuentros de que muestran el arte circense, dando a conocer lo que significa este arte, llamando la atención de muchas personas que les interesa este arte y que lo quiere conocer para lograr practicarlo.

h) DESCRIPCIÓN: (30pts) (10 líneas máximo)

En el espacio asignado, señale en qué consiste el proyecto a realizar.

El proyecto se trata de realizar, construir y mejorar espacios o áreas para la práctica del arte circense, así dar a conocer este arte y a la vez cultivarse en otros tipos de arte.



i) PRINCIPALES ACTIVIDADES A REALIZAR:(20 PTS)

NOMBRE ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	PAIS	REGIÓN	COMUNA
Llamado para participar	Un llamado para la gente que este interesada en ayudar con este proyecto	Chile	Metropolitana	Providencia
Mostrando el arte	Dar a conocer el arte circense a través de un encuentro	Chile	Metropolitana	Providencia
Practicar y Realizar	Aprender el arte circense para luego poder practicarlo	Chile	Metropolitana	Providencia

j) CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES A EJECUTAR: :(20 PTS)

ACTIVIDAD	MES_1	MES_2	MES_3	MES_4	MES_5	MES_6
Llamado a participar						
Mostrando el arte						
Practicar y Realizar						

k) HONORARIOS MENSUALES: (10 PTS)

NOMBRE	FUNCIÓN	MES_1	MES_2	MES_3	MES_4	MES_5	MES_6
Patricio Silva	Convocar gente	\$ 500.000	\$ 500.000	\$ 500.000	\$ 500.000	\$ 500.000	
Artista circense	Dar a conocer el arte	\$ 400.000	\$ 400.000	\$ 400.000	\$ 400.000	\$ 400.000	
Profesores de malabarismo, magia, payasos, etc.	Clases de malabarismo, magia, payasos, etc.	\$ 350.000	\$ 350.000	\$ 350.000	\$ 350.000	\$ 350.000	
Promotores	Entregar volantes y flyers	\$ 150.000	\$ 150.000	\$ 150.000	\$ 150.000	\$ 150.000	

k) GASTOS DE OPERACIÓN:(10 PTS)

Ingrese en las casillas los Gastos Mensuales de cada Ítem de Gasto de Operación. **NOTA:** Todo valor debe anotarse como cifra completa, con IVA incluido.

GASTOS	MES_1	MES_2	MES_3	MES_4	MES_5	MES_6
Movilización	\$ 30.000	\$ 30.000	\$ 30.000	\$ 30.000	\$ 30.000	
Colación	\$ 25.000	\$ 25.000	\$ 25.000	\$ 25.000	\$ 25.000	



--	--	--	--	--	--	--

L) GASTOS DE INVERSIÓN:(10 PTS)

GASTOS	MES_1	MES_2	MES_3	MES_4	MES_5	MES_6
Accesorios de malabaristas	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	
Aros	\$ 2.000	\$ 2.000	\$ 2.000	\$ 2.000	\$ 2.000	
Pelotas	\$ 2.000	\$ 2.000	\$ 2.000	\$ 2.000	\$ 2.000	
Instrumentos de magia	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	

M) GASTOS DE DIFUSIÓN :(10 PTS)

GASTOS	MES_1	MES_2	MES_3	MES_4	MES_5	MES_6
Afiches	\$ 30.000	\$ 30.000	\$ 30.000	\$ 20.000	\$ 20.000	
Volantes	\$ 15.000	\$ 15.000	\$ 15.000	\$ 15.000	\$ 15.000	
Flayers	\$ 15.000	\$ 15.000	\$ 15.000	\$ 15.000	\$ 15.000	

CUADRO RESUMEN PROYECTO: (20 PTS)

- Gastos de Honorarios:\$ 7.000.000
- Gastos de Operación :\$ 275.000
- Gastos de Inversión:\$ 120.000
- Gastos de Difusión :\$ 280.000
- Aportes Propios :\$ 1.500.000
- Aportes de Terceros:\$ 2.000.000
- **Total Aportes:\$ 3.500.000**

- **TOTAL RECURSOS DEL PROYECTO: \$ 11.175.000**
- **TOTAL DE RECURSOS SOLICITADOS: \$ 12.000.000**

Entrega publicada encargo_4 (10 pts)